

De GRENS

Weet jij waarom Nederlanders hun huizen anders bouwen? Hebben Nederlandse drugsbazen de Noorderkempen nog in hun groep? En waar moet je absoluut gaan eten in de grensstreek? De hele zomer lang kijken we over de grens met verrassende en diepgravende reportages, allerlei tips én een unieke kijk op de grote Nederlandse steden vlak bij onze provincie. **Vandaag: op citytrip in Eindhoven.**

Eindhoven is de grootste groeiregio van Nederland

Van alle Brabantse steden die we deze zomer bezoeken, verraste de stad Eindhoven ons nog het allermeest. Door zijn industriële verleden met wereldbedrijven als Philips en DAF hadden we een grijs, karakterloze industriestad verwacht. Maar viel dat even meel Nergens anders ervaren we zo sterk de ambitie van een stad om opnieuw een vooraanstaande plaats te veroveren in de maastroom van de 21ste eeuw. Eindhoven 2.0 is een stad die bruist van de nieuwe ideeën en dat ook toont met innovatieve bedrijven, trendy shops, toprestaurants en fantastisch gerenoveerde architectuur.

Ons enthousiasme voor de stad werd sterk opgewekt door onze zids, de Kempenaar Günther Peeters (52), die al twee jaar de gedreven directeur is van de voetbalclub FC Eindhoven. Hij troonde ons mee van de ene verrassende plek naar de andere.

Uiteraard hebben we met Günther Peeters afgesproken aan het Jan Louweruststadion van FC Eindhoven, sinds oktober 2020 zijn werkplek. De club is het klein broertje van de Eindhovense topclub PSV en voetbalt al te lang in de Eerste divisie. Günthers ambitie is de club tegen 2025 weer naar de Eredivisie te brengen. "We zijn de echte volksclub van Eindhoven", zegt hij. "Door sponsoren wordt vaak gezegd dat ze voor hun eigen plezier naar FC Eindhoven komen, voor hun klanten 'moeten' ze naar PSV."

Het is al de derde club die Günther mee bestiert. In België was hij de voorbije jaren al commercieel manager bij Westerlo, waar hij het clubblad *De Kempenaar* stichtte. Nadien werd hij commercieel en marketingdirecteur bij Beerschot en zorgde hij mee voor de promotie van de club naar eerste klasse. Maar van opleiding is hij germaans.

Te bescheiden Kempenaar

Günther groeide op in Kapellen. "Maar ik beschouw me al heel mijn leven een Kempenaar", zegt hij. "Mijn ouders hebben me dat ingeprent. Voor hen behoort Kapellen tot de Kempen. Toen er sprake was van een fusie met de stad Antwerpen, hebbe ze zich daar steeds tegen verzet. Ik voel me ook beter thuis bij de Kempen-mentaliteit. De stad: dat waren de dikke nekken."

Toch stoort de spreekwoordelijke bescheidenheid van de Kempenaar hem. "Toen ik een eigen evenementen- en reclamebureau had, heb ik veel Kempense bedrijven leren kennen. Mijn ambitie was steeds om hen fier te maken op wat ze presteerden in plaats van steeds maar te zeggen: 'Doe maar normaal, dat is al gek ge-



Onze zids en Kempenaar Günther Peeters in Down Town Gourmet Market, waar je kan proeven van niet minder dan achttien verschillende keukens. FOTOS BERT DE BEEKEN

noeg". Soms mag je wel eens je nek uitsteken om klanten aan te trekken. De job in Westerlo was zijn springplank om in 2018 commercieel en marketingdirecteur bij Beerschot te worden. "Met een klein team hebben we de promotie van 1B naar eerste klasse gerealiseerd", vertelt hij. "Een mooi verhaal. Maar toen we promoveerden, veranderde er veel binnen de club en vooral de interne organisatie. Ik vernam toen dat FC Eindhoven een nieuwe directeur zocht. Ik ben als enige Vlaaming in de aanwervingsprocedure gestapt tussen vijftig andere kandidaten. Hierdoor ben ik ervan overtuigd dat ze me gekozen hebben op basis van mijn kwaliteiten."

Nederlanders in Oud-Turnhout

Günther woont niet in Eindhoven, maar in de residentiewijk De Lint in Oud-Turnhout. "Ik heb wel overwogen om in Eindhoven te

gaan wonen", zegt hij. "Maar het vastgoed is hier enorm duur. Ooit woonde ik in Mol in een mooie villa met tuin en drie slaapkamers. Voor de huurprijs dat ik daar betaalde, heb je hier een klein appartementje. Maar het speelt geen rol. In Oud-Turnhout ben ik ook omgeven door Nederlanders. (lacht) Ik was ook al lang vertrouwd met Eindhoven. Ik kwam hier al vaak om te winkelen, naar het theater te gaan voor een entje. Vanuit de Kempen ben je hier veel sneller dan in Antwerpen."

Eindhoven is uiteraard de stad gebouwd rond de elektronica-gigant Philips. Het bedrijf verliet echter eind vorige eeuw zijn bakermat en vestigde zijn kantoren in Amsterdam. "De jaren negentig waren economisch heel lastige jaren", zo stelt Günther. "Na het verdwijnen van Philips en het failliet van DAF dachten de Eindhovenaars aan de bedelstaf te gera- ken. Maar alles wat met industrie-

le ontwikkeling en innovatie te maken had, is hier gebeven. En dat is een groot geschenk geworden. Eindhoven heeft zich vandaag ontwikkeld tot een wereldvermaard kenniscentrum. Onze 'hightechcampus' is fenomenaal. Alle grote technologieaanbieders van de wereld hebben hier hun innovatie- en ontwikkelingsafdelingen. We worden zelfs met Silicon Valley vergeleken. Ontelbare mensen van over heel de wereld komen naar Eindhoven en dat geeft de stad een heel internationale uitstraling."

Kansen voor de Kempen

Günther Peeters wil het netwerk dat hij nu al twee jaar uitbouwt in Eindhoven inzetten om 'zijn' Kempen mee te laten profiteren van de economische welstand in de regio Eindhoven. "Dit is de grootste economische groeiregio van Nederland", stelt hij. "Het is een droomgebied voor mensen die op zoek zijn naar werk. Zo wil een gi-

gant als ASLM, gespecialiseerd in computerchips, van 40.000 werknemers - onder wie veel Belgen - groeien naar 60.000. Hier zitten dan ook veel kansen voor de grensstreek. Ik ben al met een aantal Kempense burgemeesters, onder wie Kristof Hendrickx van Arendonk en Kris Van Dijk van Dessel, in gesprek. Ik wil hen in contact brengen met hun collega in Eindhoven. Ook de Kempense hogeschool Thomas Moore wil ik daar bij betrekken."

DE RONDELEIDING

Omdat Günther ons talloze interessante plekken wil laten zien, heeft hij supersnelle elektrische fietsen ingehuurd waarmee we aan een fikse tempo onze citytrip kunnen uitvoeren. Hij verrast ons al meteen met een rijtje door het 'groene' Eindhoven, in de schaduw van de voetbalaccommodatie van zijn club.

1. PreHistorisch Dorp en watermolen van Van Gogh

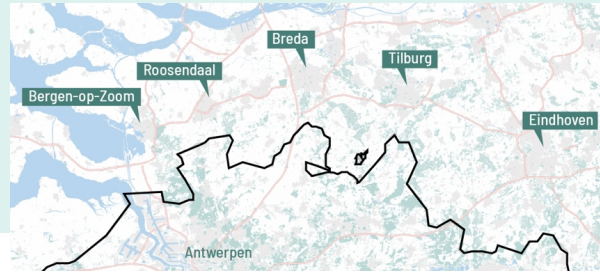
"Er bestaat een perceptie over Eindhoven dat het een stad is met alleen maar industriële gebouwen", zegt hij. "Maar als je de stad vanuit de lucht zou bekijken, zou je merken dat erond veel groen ligt. De Eindhovenaar kan zich hier vlak in de stad ontpannen. Het is hun tuin."

We houden even halt aan het bekende PreHistorisch dorp, een openluchtmuseum in de trend van Bokrijk. "Ik kom hier regelmatig", zegt hij. "Mijn vader was leraar geschiedenis en esthetica. Van hem heb ik mijn interesse gekregen voor geschiedenis en kunst. Ik heb een fascinatie voor de Romeinen en de middeleeuwen. Die perioden worden hier op een interessante manier weer tot leven gebracht."

Even verder stoppen we voor een watermolen, gelegen langsheen de oevers van het riviertje De Dommel. Ervoor staat een silhouet van de schilder Vincent van Gogh. "Hij heeft de watermolen geschilderd", legt Günther uit. "Van Gogh woonde hier vlakbij, in Nuenen, maar was graag in Eindhoven. Ik zie een mooi verband tussen hem en de stad. Eindhoven is al heel lang een plaats waar heel veel innovatieve denkers en kunstenaars samenkwamen. Van Gogh was ook zo een voorloper op het vlak van kunst."

2. Kleine Berg

We verlaten het groene Eindhoven en rijden via een ringweg de stad binnen waar we onze fiets stalling aan de Kleine Berg. "Dit is mijn geheime adres", vertelt Günther. "Vroeger was de Kleine Berg een wat alternatieve straat, maar vandaag is het de place to be. Het



is een geslaagde combinatie van trendy winkels en terrasjes waar altijd een gezellige sfeer hangt. Ik kom hier met mijn partner vaak shoppen. Zij heeft hier haar favoriete kledingzaak en ik ken hier een leuk winkeltje waar ik niet voorbij kan lopen zonder er binnen te gaan."

De winkeltje blijkt de stripzaak Eppo te zijn, Kleine Berg 33. "Ik ben Smurfenfana", bekent Günther. "Thuis bezit ik een grote verzameling. Het is ook meegenomen dat het blauwwitte wezentjes zijn. Dat zijn toevallig ook de clubkleuren van FC Eindhoven en onze bijnaam is de Blauw-Wit-ten." (lacht)

Om de hoek is in de Willemstraat 39 Houben Worstebrood gevestigd, een tweede favoriete zaak van hem. Het huis is gespecialiseerd in enkel en alleen worstbroodjes. "Een worstbrood is een begrip in heel Brabant", vertelt zaakvoerder Bart Houben. "Ik ben al de derde generatie. Mijn opa en vader hadden er nog een bakkerij bij. Ik heb me enkel gespecialiseerd in het worstbrood. We bieden zo'n vijftien variaties aan, onder meer met asperges, lamsgahak en truffel. Een sterrenchef uit de buurt heeft er zelfs een ontwikkeld met kreeft."

"We zijn aan het bekijken om hun worstbrood te serveren tijdens voetbalwedstrijden. Dat is makkelijker te combineren met een frisse pint in de hand", zegt Günther.

3. Strip-S

Weer op onze elektrische rossen vertelt Günther voortdurend enthousiast over zijn bewondering voor Eindhoven. "Je merkt dat Eindhoven een moderne stad is die haar eigen ziel aan het vinden is", zegt hij. "In het innoveren heeft de stad haar DNA gevonden. Dat kenmerk heeft ondertussen ook een naam gekregen: 'De new Dutch', het nieuwe Nederland. Daaronder gaat de stad ook campagne voeren."

De plek waar we even later bevinden, straalt als geen ander deel van de stad het nieuwe Eindhoven uit. Het is Strip-S, de enorme site in de binnenstad waar vroeger de gebouwen stonden van de lampenfabriek Philips. Strip-S, vroeger de 'Verboden Stad' genoemd, is de voorbije jaren ontwikkeld tot een stad binnen de stad. Alle industriële gebouwen kregen - en krijgen nog steeds - stelselmatig een nieuwe bestemming. Voormalige fabriekshallen herleven hier als shops, restaurants, supermarkten en noem maar op.

"Deze plek leeft enorm", vertelt Günther. "Dit is gewoon een broeihaard van nieuwe ideeën.

Zelf heb ik Strip-S leren kennen tijdens de Dutch Design Week. Een fantastisch evenement van negen dagen in oktober waarin je de nieuwste trends inzake design kan ontdekken, van interieur over muziekinstallaties tot nieuwe gastronomie. De expo's zijn over heel Eindhoven verspreid en zo leer je de stad op een andere manier kennen. Ik kan ze iedereen van harte aanbevelen."

4. Velo d'Anvers

Aan het Ketselshuisplein nummer 6 in Strip-S worden we aange- trokken door een fietsenzaak met een intrigerende naam Velo d'Anvers. Het is de zaak van Theon

Valks. De winkelnaam verwijst naar zijn studententijd in Antwerpen. "Ik heb er aan de academie architectuur gestudeerd", vertelt hij. "Vijf jaar heb ik er gewoond. Het is een topstad. De verleiding om er te blijven wonen, was groot. Toen ik er verbleef, vond ik Eindhoven maar een boerengat. In Antwerpen ben ik begonnen met fietsen te bouwen voor vrienden. Nu heb ik er een eigen zaak van gemaakt met een eigen merk. Ik koop oude fietsen op en maak er nieuwe exemplaren mee. Ze zijn volstrekt uniek en op maat van de klant gemaakt. Ik heb veel klanten uit Antwerpen. Grappig is wel dat een Antwerpenaar die



Het PreHistorisch dorp, een openluchtmuseum in de trend van Bokrijk.



Radio Royal is in Strip-S een van de restaurants gevestigd in een oude fabriekshal van Philips.



De trendy winkelstraat Kleine Berg is een goed bewaard geheim van Eindhoven.

EINDHOVEN

- Eindhoven telt 240.000 inwoners en is daarmee de op vier na grootste stad van Nederland
- Vele Vlamingen kennen Eindhoven van het Evoluon, het futuristische gebouw van Philips waarin het bedrijf de nieuwe technologieën tentoonstelde, een geliefkoosde bestemming voor schoolreizen. Vandaag wordt het gebouw gebruikt als evenementhal en zijn er plannen om er opnieuw een museum voor wetenschap en techniek in onder te brengen.
- Wie interesse heeft in moderne en hedendaagse kunst, moet zeker aan zijn trekken in het bekende Van Abbemuseum met in zijn collectie werken van onder meer Picasso en Mondriaan.
- Bekende inwoners zijn onder meer protestzanger Armand, bekend van onder meer *Ben ik te min*, tv-presentator Otto-Jan Ham en voetballer Philip Cocu, ook ex-coach van PSV. (stja)

een fiets zoekt door de naam van de zaak als eerste bij mij uitkomt."

5. De Kazerne

Eindhoven heeft weinig historische monumenten te bieden. De stad werd net als Rotterdam tijdens de Tweede Wereldoorlog platgebombardeerd. Günther wil ons evenwel koste wat het kost naar De Kazerne in de Paradijslaan brengen omdat het pand een bijzondere historische link heeft met Vlaanderen. "Destijds wilden de Eindhovenaars tot Vlaanderen behoren", vertelt hij. "Ze vonden dat de Vlaamse mentaliteit beter bij hen paste. Maar Willem I, de toenmalige koning, wilde dat absoluut verhinderen. Hij heeft toen een leger gestationeerd in deze kazerne om de Eindhovenaars rustig te houden. Anders spraken we nu over Eindhoven als een stad in Vlaanderen en niet in Nederland."

Vandaag is het gebouw een luxueus hotel, maar de oude stallen met hoozolder zijn nog authentiek. Het hotel biedt twee restaurants: de kazerne-restaurant Benz en de Kazerne met een permanente expo van design. "In Eindhoven wordt er goed geleefd en dat is ook een van de redenen waarom ik me als Kempenaar hier zo goed thuis voel", zegt Günther.

STIJN JANSEN



Bart Houben, hier met Günther en zijn partner, heeft zich gespecialiseerd in worstbrood.



Theon Valks voor zijn originele fietszaak Velo d'Anvers, gelinkt aan Antwerpen.